

## Praktisch

### **Basismodule – Formule A ‘vijf zaterdagen’**

#### **Vijf zaterdagen van oktober 2010 tot februari 2011**

Concrete gegevens: 23/10 – 13/11 – 11/12/2010 en  
15/01 – 5/02/2011

telkens van 9u – 17.30u

#### **Begeleiding**

Katelijne Verduyn, [kverduyn@belgacom.net](mailto:kverduyn@belgacom.net)

Jes Bouwen, [agnesbouwen@telenet.be](mailto:agnesbouwen@telenet.be)

Anne Coussement, [sement58@hotmail.com](mailto:sement58@hotmail.com)

**Plaats:** Theologisch en Pastoraal Centrum  
Groenenborgerlaan 149  
Antwerpen

**Deelnemersprijs:** 375,- euro  
(inbegrepen: cursusgeld, maaltijden, verzekering, ...)

### **Basismodule – Formule B ‘residentieel’**

#### **Vier opeenvolgende cursusdagen met overnachting tijdens het Paasverlof 2011**

Concrete gegevens:  
start op zaterdag 9/04/2011 om 9.30u  
einde op dinsdag 12/04/2011 om 17.00u

#### **Begeleiding**

Erik Herrebosch, [erik.herrebosch@ccv.be](mailto:erik.herrebosch@ccv.be)

Jean Agten, [jeanagten@telenet.be](mailto:jeanagten@telenet.be)

Marie-Heleen Lüchinger, [mhluchinger@hotmail.com](mailto:mhluchinger@hotmail.com)

**Plaats:** Don Bosco  
Broechemsesteenweg 100  
2531 Vremde

**Deelnemersprijs:** 375,- euro  
(inbegrepen: cursusgeld, maaltijden,  
overnachting, verzekering, ...)

## Inschrijven en verdere informatie

Men is ingeschreven door betaling van 50 euro voor-  
schot op reknr. 403-4172291-06 met vermelding  
'Basismodule Bibliodrama – Formule (A of B)'

*[het CCV is een erkende instelling voor het ont-  
vangen van opleidingscheques, uitgeschreven  
door en aan te vragen bij de VDAB]*

*Indien de prijs voor u een probleem is neem  
dan contact op met het CCV-sekretariaat.*

#### Belangrijk:

voor Basismodule – Formule A: Inschrijving vóór  
1 oktober 2010

voor Basismodule – Formule B: inschrijven vóór  
15 maart 2011



PARTNER IN  
CHRISTELIJK  
VORMINGSWERK

**CCV in het bisdom Antwerpen**

Groenenborgerlaan 149  
2020 Antwerpen  
tel. 03 287 35 83  
[antwerpen@ccv.be](mailto:antwerpen@ccv.be)  
[www.ccv.be](http://www.ccv.be)

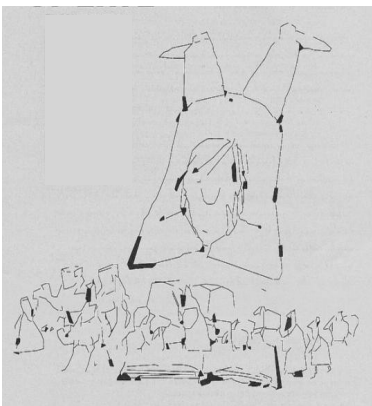
# Bibliodrama



PARTNER IN  
CHRISTELIJK  
VORMINGSWERK

## BIBLIODRAMA?

Bibliodrama brengt op een speelse, spontane en creatieve wijze Bijbelse, maar ook andere levensbeschouwelijke verhalen, tot leven. Doorheen inleving, dialoog, expressie en drama gaat men in groep op zoek naar waarden, zin en visie. De betekenissen van de verhalen, toen en ook binnen hedendaagse maatschappelijke situaties, worden verkend. Men gaat op zoek naar de relatie met en verdieping van eigen en andermans levenservaringen.



*“Dankzij bibliodrama ben ik die oude verhalen uit de bijbel weer gaan appreciëren. Ze zijn als het ware ‘levendig’ geworden. Ik heb op die manier niet alleen meer inzicht gekregen in de bijbel, maar ook in mijn eigen opvattingen, mijn doen en laten aangaande God, Jezus, mijn (on)geloof, mijn (niet) weten, de zin van mijn leven, ... Dit in groep beleven met anderen blijft spannend, maar tegelijk zo rijk. Mijn ‘tochtgenoten’ geven me meer dan ze zelf ooit kunnen vermoeden.” (een deelnemer – Basisopleiding)*

## EEN OPLEIDING?

Intens, speels en creatief omgaan met religieuze verhalen kent een diepgaande inwerking. Het begeleiden ervan vergt een deskundigheid die niet louter uit handboeken te leren is.

Reeds 20 jaar biedt het **CCV** een basisopleiding aan ter bekwaming in het complexe begeleidingswerk van bibliodrama. Ze richt zich naar alle geïnteresseerden met praktijkmogelijkheid, i.c. begeleiders van groepen (leerkrachten, catechisten, vormingswerkers, bezinningsbegeleiders, pedagogen, religieuzen, ...)

Het opleidingsaanbod is in haar vorm vernieuwd. Naast de basismodule (in twee formules aangeboden) worden er modules opgezet die aan diverse noden tegemoet willen komen.

*[zie aparte folder]*

## BASISMODULE

### Doelen

Deelnemers leren de eigenheid van **Bibliodrama** kennen. Zij doen ervaring op met de veelzijdigheid en diepgaande werking van bibliodrama. Ze leren verschillende **werkvormen** begeleiden die direct bruikbaar zijn in de eigen (klas)groepen.

In deze basismodule wordt er bijzondere aandacht besteed aan het begeleiden van groepen. De diverse aspecten van open communicatie worden inge oefend. De deelnemers worden uitgenodigd om hun waarneming aan te scherpen in functie van het wederzijds begrip en het creatief leren omgaan met bewuste en onbewuste persoonlijke en groepsprocessen. Binnen deze actieve leer methode is er ruimte voor de reflectie op de gehanteerde methoden en de eigen begeleidershouding.

Met bibliodrama treedt de **zingevingdimensie** als belangrijk levensdomein van de mens uitdrukkelijk naar voor. Deelnemers leren de eigen betekenisgeving onder ogen te zien om zo beter in staat te zijn deze diepere lagen, aanwezig in een bibliodramaspel, gepast te kunnen ondersteunen en begeleiden.

### Werkwijze

‘Leren door te ervaren’ staat centraal in de gehanteerde methode. Niet alleen worden hierdoor de diverse werkvormen en de veelzijdigheid van een bibliodramaproces van binnenuit verkend, men wordt zich nog meer bewust van de persoonlijke leerweg die men hierin (nog) te gaan heeft.

Hiernaast doen demonstraties met bijhorende oefenkansen deelnemers hun eerste stappen zetten in het begeleiden van een bibliodrama.

Uitdrukkelijke reflectiemomenten en theoretische basisinzichten omkaderen het geheel.

Deze basismodule gebeurt met een wezenlijk respect voor de persoonlijke opties, ritme en draagkracht en houdt in haar aanbod rekening met de leer- en praktijksituatie van de deelnemers.