

Bijlage 1

Werkvorm voor de deelnemers: Trouw en ontrouw op Temptation Island

1. Bekijk het videofragment en let erop hoe Ciska en Gringo hun 'ontrouw' verantwoorden.
2. *Gringo vond dat hij niets 'gedaan' had, alleen maar een paar dingen 'gezegd'. Ciska had precies wraak genomen omdat hij 'gevoelens' had gehad voor andere meisjes. Zij vond dat wat zij gedaan had, niet het ergste was. Hun kijk op ontrouw weerspiegelt de visie van veel mannen en vrouwen. Vrouwen voelen het aan als ontrouw als hun partner een relatie heeft met een andere vrouw waarin een diepere gevoelsontwikkeling ontstaat. Ontrouw bestaat dan in afspraken maken, samen veel tijd doorbrengen, geheimen hebben voor de partner. Mannen spreken eerder van ontrouw als er sprake is van een seksuele relatie.*

Denk na over de volgende vraag, en noteer een antwoord in een paar sleutelwoorden. Beluister daarna de antwoorden van je partner.

Wat is voor mij 'ontrouw'? Wat kan, en wat kan niet?

3. Lees de tekst 'De verleiding van speelse ontrouw'.

De verleiding van speelse (on)trouw

Annemie Dillen

Tertio nr. 108 van 6 maart 2002

Ervaringen van trouw en ontrouw raken gevoelige snaren, zijn zeer herkenbaar en kunnen niet als 'onbelangrijk' worden afgedaan – dat hebben de programmamakers goed gezien. (...)

Vele koppels dromen van een grote romantische en passionele liefde en willen ook met elkaar die droom beleven. Het sprookje van de 'eternal flame' voedt de opvattingen over relaties van vele mensen vandaag. Wanneer deze 'vlam' kleiner wordt en een nieuwe 'vlam' binnen het bereik ligt, is de stap om de bestaande relatie te verbreken gauw gezet. Een nieuwe, vluchtige relatie krijgt dan een kans, heel even, totdat het vuur weer gedoofd is. De waarden 'duurzaamheid' en 'trouw' staan de hevigheid van gevoelens, van passie als het ware in de weg. In de traditionele huwelijksbelofte beloven partners elkaar trouw in goede en kwade dagen. Vandaag ontbreekt bij velen de moed en de wilskracht om ook in 'kwade dagen' voor elkaar te kiezen en om ook wanneer de passie van het eerste uur geluwd is, samen verder te bouwen aan geëngageerde liefde. Meer nog, krijgen 'kwade dagen' überhaupt nog bestaansrecht? Een paradijselijk en sensationeel eiland moet verhullen dat de passionele overgave aan een nieuwe, 'bloedschone partner' lijden teweegbrengt.

Mensen willen genieten van het nu-moment. Vertrouwen in de ander en in de toekomst ontbreekt vaak. En als men toch een zekere toekomst samen wil uitbouwen, moeten de risico's eerst uitgetest worden. Hierbij denken we in de eerste plaats aan het nieuwe tv-programma, maar ook aan bepaalde vormen van ongehuwd samenwonen bijvoorbeeld. Eigen aan vertrouwen is echter dat men niet zeker is, geen bewijzen heeft en geen voorspellingen kan doen, maar toch gelooft en hoopt. Hoewel 'passie' waardevol is, is het juist 'vertrouwen' dat relaties elke dag opnieuw 'levengevend' maakt en moeilijkheden kan overwinnen. Vertrouwen in de toekomst van de relatie mag echter ook niet 'blind' en 'naïef' zijn – in die zin is een zekere

voorzichtigheid alvorens zich te binden positief te noemen. De basis voor vertrouwen wordt echter niet gelegd en gevonden door middel van een 'testfase' van 'blindelings vertrouwen', zoals het VT4-programma suggereert. Vertrouwen in de toekomst van de relatie vraagt vooral wederzijds en persoonlijk engagement naar elkaar toe en bereidheid om samen te bouwen aan de relatie. (...) Wat van belang is voor 'kwaliteitsvolle relaties', is creatief engagement, belofte en vertrouwen, gedeeld door de partners en de gemeenschap. (...)

De gemeenschap, de samenleving heeft een belangrijke rol te spelen in het creëren van voorwaarden opdat mensen kwaliteitsvolle relaties zouden kunnen ontwikkelen. Dit gebeurt niet door programma's als Temptation Island. Nee, daarbij denken we onder andere aan het huwelijk, huwelijksvoorbereiding en begeleiding tijdens het huwelijk, maar ook aan de beeldvorming en de waarden die worden meegegeven aan jongeren en aan relatie-opvoeding in het algemeen. Zeker wanneer partners kinderen hebben, zullen voldoende stimulansen en garanties moeten gegeven worden opdat 'duurzame' en 'kwaliteitsvolle' relaties mogelijk zijn. Misschien kan het programma 'Temptation Island' aanzetten geven tot gesprek en gedachtewisseling tussen partners en ook tussen ouders en kinderen over eigen relatie-opvattingen. Daarbij moet echter duidelijk zijn dat in het programma zelf een aantal essentiële voorwaarden voor relaties met kwaliteit niet aanwezig zijn, zoals engagement, vertrouwen, communicatie, geduldig en vertrouwd leren omgaan met moeilijkheden, enzovoort.

Beantwoord de vragen in een paar sleutelwoorden, en ga hierover in gesprek met je partner.

4. Onderlijn de gedachten die je aanspreken. Wat vind je waardevol aan deze gedachten? Heb je dit reeds zelf ervaren?
5. Annemie Dillen benoemt een aantal waarden die te maken hebben met trouw: duurzaamheid, engagement, moed, ... Welke waarden verbind jij met trouw? Wat heb je nodig om een leven lang trouw te kunnen blijven?
6. Er wordt verwezen naar de rol van de gemeenschap. Krijgen jullie hulp van de gemeenschap? Zijn er mensen of organisaties die jullie op één of andere manier helpen trouw te blijven? Heb je hier behoefte aan? Zoek je deze hulp op?